



**Selección de Últimas
Adquisiciones
en la Pinacoteca de la
Universidad de Concepción**

UdeC

1978



No hace mucho, en una crónica de periódico, celebrábamos el vigésimo cumpleaños de la Pinacoteca de la Universidad de Concepción.

Ahora volvemos a rememorar tan feliz acontecimiento, a propósito de esta muestra de pintura que reúne una selección de las últimas adquisiciones de dicho centro docente.

Por no estar en conocimiento del gran público la importancia de este rico tesoro cultural —acumulado con tanto esfuerzo y sin la menor ostentación publicitaria—, digamos, a título de información, que esta Pinacoteca fue formada con la inapreciable colección de pintura chilena, donada por Julio Vázquez Cortés y aceptada por el entonces rector de esa casa de estudios, David Stitchkin.

Posteriormente, la corporación adquirió parte de la colección Morel Gumucio (con Rugendas y Monvoisin, entre otros maestros), y cuadros de las colecciones de Néstor Montesinos, Francisco Bascuñán y Lobo Parga.

Se complementan estas donaciones y adquisiciones con otras de tal o cual colección particular o de determinados artistas, hasta alcanzar la sorprendente, y más que eso, la milagrosa cifra de mil doscientos pinturas originales de la plástica chilena.

Sin embargo, la Universidad de Concepción no ha mantenido estacionario el ritmo de su Pinacoteca.

Por el contrario —bajo el impulso generoso de su actual rector Heinrich Rochna Viola, y contando con la diligencia de Tole Peralta, su director—, este importante depósito se ha acrecentado en forma tal que, durante la presente rectoría, no menos de ciento veinte nuevas telas incrementan tan importante testimonio artístico.

Precisamente, el centro universitario ha querido desgajar algunas muestras de estas últimas adquisiciones, para exhibirlas aquí en Santiago, en la "Petite Galerie Turina".

Gracias a tan eficaz iniciativa, nos es posible apreciar un conjunto representado por Sergio Stitchkin, René Poblete, Juvenal Rubio, Celina Gálvez, Beatriz Fossa, Manuel Gómez Hassan, Paula Cremazy, Elías Oliva, Miguel Venegas Cifuentes, Manuel Ortiz de Zárate, Pablo Vidor, Luis Torterolo, Carlos Pedraza, Jaime Fica, Judith Espinoza, Arturo Pacheco Altamirano y Roko Matjasic.

Por lo que se podrá advertir, se convocan en esta acogedora Galería, y en amable coloquio de formas y colores, viejos maestros y jóvenes pintores.

Sin estar en nuestro ánimo pretender calificar críticamente la muestra ("extrañamente, malos cuadros se convierten en buenos en los museos", decía humorísticamente Jean Cocteau), diremos si el contentamiento espiritual que nos produce esta pintura o la de más allá.

Por ejemplo, de gran oficio son los retratos de Beatriz Fossa (hija del admirable Julio Fossa Calderón) y de Pablo Vidor; las naturalezas muertas de Carlos Pedraza (cuya obra hemos seguido por más de treinta años) y de Luis Torterolo; la fina abstracción de Celina Gálvez; y el ejemplar "Bodegón con garrafas", de Miguel Venegas Cifuentes, un cuadro que, a nuestro parecer, cumple con uno de los requisitos fundamentales de la plástica: ir de la realidad a la pintura, y no de la pintura a la realidad.

Braulio Arenas

Santiago, Agosto 1978.


OBRAS

- 1.— SERGIO STITCHKIN, 1939
Cacharro de metal
- 2.— RENE POBLETE, 1941
Otro más importante
- 3.— JUVENAL RUBIO
Paisaje Otoñal con árboles
- 4.— CELINA GALVEZ, 1937
Despertar
- 5.— BEATRIZ FOSSA, 1923-1951
Mi amiga
- 6.— MANUEL GOMEZ HASSAN, 1924
Pareja
- 7.— PAULA CREMAZY
Flores en un ventanal
- 8.— ELIAS OLIVA
Autorretrato
- 9.— MIGUEL VENEGAS CIFUENTES, 1907
Bodegón con garralás
- 10.— BANUEL ORTIZ DE ZARATE, 1887-1946
Jarrón con flores
- 11.— PABLO VIDOR, 1892
Humorista Genaro Prieto
- 12.— LUIS TORTEROLO, 1909
Naturaleza muerta con duraznos
- 13.— CARLOS PEDRAZA, 1913
Naturaleza muerta
- 14.— JAIME FICA
Industrias
- 15.— JUDITH ESPINOZA
Ensoñación
- 16.— ARTURO PACHECO ALTAMIRANO, 1903
Paisaje
- 17.— ARTURO PACHECO ALTAMIRANO, 1903
Marina
- 18.— ROKO MATJASIC, 1900-1949
Figuras

UdeC



BIBLIOTECAS UdeC



BIBLIOTECAS UdeC

UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
VICERRECTORIA EXTENSION Y COMUNICACIONES

petite galerie
Turina

Huérfanos 686 - Subterráneo - Fono 380872 - Stgo.-Chile