

Muchacha

V A L S



Gran
éxito
de
Marta
Charlin
en Radio Prat

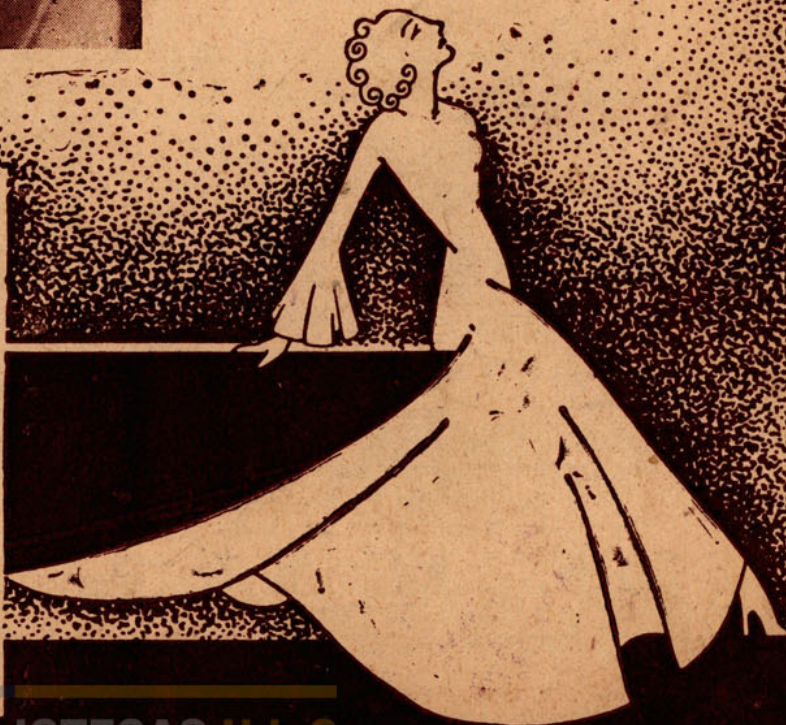
MUSICA DE
FELIX LIPESKER

LETRA DE
H. MANZI



Ediciones Casa Amarilla

Autorizada para Chile



BIBLIOTECAS UdeC

MUCH

VA

Versos de H. MANZI

Mu-cha-cha mehan di-cho que su-fres de a-mor. que a ve-ces, muy

PIANO

so-la, tehan vis-to llo-rar, que pa-sás las tar-des de-trás del bal-con, le-

-gen-do las car-tas de-a-quel que no es-tá. Yá sè, yá mehan di-cho que un

di-a se fué, sin cau-sa dee-no-jo, sin cau-sa de-a-dios, mu-cha-cha, la

tar-de se ha püestoa llo-ver.. ce-rrá, ce-rrá el bal-cón. no si-gas

tris-te buena mu-cha-cha no te con-for-mes al de-sen-ga - ño ahoga-se

ACHA

Música de FELIX LIPESKER

LS

l lan - to que to-do pu - sa pasan las pe - nas como los a - ños. Falsas pro

- me - sas versos menti - dos, cartas le - ja - nas, besos per - di - dos, todo, mu - cha - cha.

se irá al ol - vi - do cuando otro nom - bre te haga so - ñar. Mu - ñar. FIN

Variación, Se ejecuta en los últimos 16 compases de la 1ª parte.

I: BAND. II: BAND. (Tecla 10)

I

II

I bis

Muchacha, me han dicho que sufres de amor,
que a veces muy sola, te han visto llorar.
Que pasas las tardes detrás del balcón,
leyendo las cartas de aquel que no está,
ya sé, ya me han dicho que un día se fué,
sin causa de enojo, sin causa de adiós.
Muchacha, la tarde se ha puesto a llover...
cerrá, cerrá el balcón.

No sigas triste, buena muchacha,
no te conformes al desengaño.
Ahoga ese llanto, que todo pasa,
pasan las penas como los años.
Falsas promesas, versos mentidos,
cartas lejanas, besos perdidos,
todo, muchacha, se irá al olvido
cuando otro nombre te haga soñar.

Muchacha, me apena que vivas así
que te hundas en sombras, que llores de amor,
que diga la gente que quieres morir
por ese que nunca volvió a tu balcón.
Que importa, muchacha, si un día se fué,
sin causa de enojo, sin causa de adiós...
Muchacha, la tarde se ha puesto a llover...
Cerrá, cerrá el balcón.

CASA AMARILLA

SAN DIEGO 123

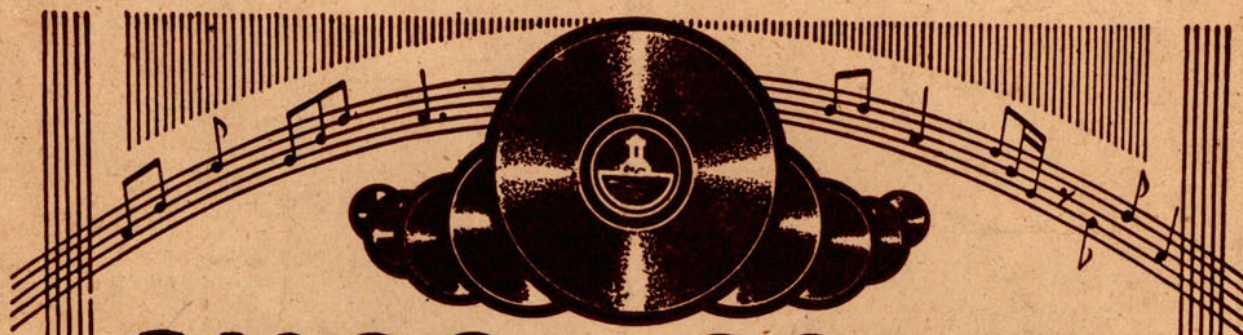
CASILLA 3863

SANTIAGO DE CHILE

MÉTODOS Y ESTUDIOS PARA EL CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA, IMPRESOS EN MUY BUEN PAPEL, REVISADOS Y CORREGIDOS. — INMENSO SURTIDO EN MÚSICA CLÁSICA DE LOS MEJORES AUTORES

Album de 8 Tonadas Premiadas .. \$ 10.—	Dussek, Sonatinas .. \$ 6.—	Método Teórico Práctico para Acordeón, por cifra y por música para estudiar sin profesor, con numerosas piezas .. \$ 12.—
Allende-De la Vega, — Talagante, Cantos Escolares .. \$ 3.80	Duvernoy, Op. 120 .. 6.—	Melo Cruz, Album Piano y Canto .. 5.—
Bertini, Op. 100 .. 8.—	Dancía (Violín), 1ª parte .. 12.—	Maxas, Dúos Abecedarios para violines, Op. 85, Libro 1º .. 10.—
Bertini, Op. 29 .. 8.—	Danhauser, Teoría completa .. 15.—	Nuevo método de Guitarra, por Cifra y Música para aprender a tocar sin profesor, con numerosas piezas .. 12.—
Beethoven, Sonata Op. 2 N° 1 .. 5.—	El Amigo del Niño, Método Moderno de Piano .. 12.—	Notten Mappe I. .. 5.—
Beethoven, Sonata Apasionata .. 8.—	Eslava, Solfeo, 1ª parte .. 2.—	Negrete, Palsajes .. 6.—
Bach-Busoni, Invenciones a 2 y 3 voces, c/u. .. 5.—	El nuevo libro del Piano .. 5.—	Quintilla-Urzúa, Colección de Cantos Escolares .. 10.—
Bach, 23 piezas fáciles .. 6.—	Ferrara (Violín), 1ª parte .. 8.—	Reineke, Sonatinas .. 3.—
Bach Blin, 30 piezas fáciles .. 15.—	Ferrara (Violín), 2ª parte .. 10.—	Schmitt, Op. 9 N° 1 .. 4.—
Bach, Suites Francesas .. 10.—	Grieg, Edward, Op. 12 .. 4.—	Schmitt, Op. 12, N° 1 .. 4.—
Brahms, Baladas .. 5.—	Haydn, Sonatas .. 20.—	Schumann, Album de la Juventud y Escenas Inf. Op. 68 .. 12.—
Bona, Solfeo .. 10.—	Heller, Op. 46 .. 10.—	Schubert, 4 Impromptus, Op. 90 .. 8.—
Bisquert P., Baladas .. 6.—	Heller, Op. 81 .. 10.—	Momentos Musicales .. 8.—
Burgmuller, Op. 100 .. 8.—	Heller, Op. 47 .. 10.—	Sandoval, Teoría completa .. 12.—
Beyer, Op. 101 .. 10.—	Heller, Op. 125 .. 8.—	Seveic (Violín), 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª, 6ª y 7ª partes, c/u. .. 5.—
Chopin, Valses .. 10.—	Herz, Henry, Escala y Arpeggios .. 8.—	Sepúlveda, María L., Enseñanza Musical del Solfeo .. 10.—
Chopin, Preludios .. 10.—	Hanon, El Pianista Virtuoso .. 10.—	Sepúlveda, María L., Dos Estudios .. 2.80
Chopin, Nocturnos .. 15.—	Henderson, Viejos Maestros Ingleses .. 5.—	Sepúlveda, María L., Preludios .. 2.—
Clementi Damm .. 5.—	Kohler, Op. 151 .. 4.—	Sepúlveda, María L., El Afilador .. 2.50
Clementi Kleinmichel .. 5.—	Kohler, Op. 218 .. 4.—	Sepúlveda, María L., Cantos Escolares .. 5.—
Clementi Kleinmichel, Completo .. 12.—	Kuhlau, Sonatinas 4 manos .. 10.—	Sitt, Hans, I cuaderno (Violín) .. 6.—
Clementi-Schultzer, Op. 2 N° 3 .. 12.—	Kaiser, Completo (Violín) .. 12.—	Sitt, Hans, II cuaderno (Violín) .. 6.—
Czerny Germer, 50 Estudios .. 6.—	Lebert-Stark, 1ª parte .. 5.—	Sitt, Hans, III cuaderno (Violín) .. 6.—
Czerny, Op. 299 .. 12.—	Lebert-Stark, 2ª parte .. 8.—	Vidales, C. Escolares, Completo .. 6.—
Czerny, Op. 599, Primer Maestro .. 8.—	Lebert-Stark, Completo .. 12.—	Album de Cantos y Coros, a 4, 6 y voces .. 10.—
Cramer-Bulow, 60 Estudios Escogidos (castellano) .. 25.—	Lemoine, 1ª parte .. 15.—	
Carulli (Guitarra), 1ª partes .. 10.—	Lemoine, 2ª parte .. 30.—	
Carulli, 2ª parte, con 49 trozos y Piezas varias (Guitarra) .. 10.—	Lemoine, Completo .. 10.—	
Carcassi, (Guitarra), Completo .. 15.—	Lemoine, "Solfeo de los Solfeos", con suplemento, 1 A .. 2.50	
Carulli (Guitarra), Completo .. 18.—	Lemoine, "Solfeo de los Solfeos", 1 B .. 2.50	
Cristóforo (Mandolín) .. 15.—	Leng, Alfonso, Doloras .. 6.—	
Concone, Album de Estudios para Soprano, 50 lecciones .. 20.—	Leng, Alfonso, Cuatro Preludios .. 5.—	
Cabrera-Huilque, Cantos Escolares .. 6.50	Lutgen, Estudios de Velocidad para Soprano .. 10.—	
Diabelli, Op. 149 .. 5.—	Mendelssohn, Op. 72 .. 4.—	
	Mendelssohn, Romanza sin Palabras .. 15.—	
	Mozart, Fantasia .. 3.—	

ENVIAMOS PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO — MINIMUM: \$ 5.— ESTA LISTA ANULA LAS ANTERIORES



DISCOS ODEON

Mundialmente conocidos por
su alta calidad

Grabados por los más célebres artistas

