

*Quinta del Río 6
1943.*

No te Apures Carablanca

T A N G O



Letra de
Carlos Bahr

Música de
Roberto Garza

EDICION
CASA AMARILLA

Autorizada para Chile

BIBLIOTECA UdeC

No te Apures Carablanca

TANGO

Letra de CARLOS BAHR

Música de ROBERTO GARZA

Obligatto Violines pizz

PIANO

No tea-pu-res ca-ra-blán-ca que no ten-go quién me es-

pe-re Na dí-gex traña mi re tar-do, pa-ra mi sien-preg stem pra-no Pa-ra lle-gar

NO TEA-PU RES CA-RA BLAN-CA Que al lle-gar me que-do so-lo

so-lo

Y la no-che va ca-yen-do, y en sus som-bras los re-cuer-dos las-ti-man más.

Me achi.ca el co - ra - zón sa - lir del co.rra.lón, por - que me sé per - di - do

Me tien.ta la i - lu - sión que of.re.ce el bo.de.gón, en su co.pa de el - vi - do — Ca.ña en la

pe - na lla.ma que me abra.sa mal que no re.me.dia pe.na que sea gran.da — Siem.pre lo

mis - mo voy pa.ra ol - vi - dar - la y en - tre ca.ña y ca.ña la re.cuer.do mas —

Nota: Los 8 primeros compases de la 1ra. parte, bandoneones en los bajos y violines pizzicato.

I Parte

No te apures Carablanca...
Que no tengo quien me espere...
Nadie extraña mi retardo,
Para mí siempre es temprano
Para llegar.
No te apures Carablanca...
Que al llegar me quedo solo...
Y la noche va cayendo,
Y en sus sombras los recuerdos
Lastiman más.

II Parte

Me achica el corazón
Salir del corralón,
Porque me sé perdido

Me tienta la ilusión
Que ofrece el bodegón,
En su copa de elvido.

Caña en la pena...
Llama que me abraza
Mal que no remedia,
Pena que se agranda.

Siempre lo mismo...
Voy para olvidarla
Y entre caña y caña
La recuerdo más.

I Parte (Bis)

No te apures Carablanca...
Que aquí arriba del pescante,
Mientras ando traqueteando
Voy soñando como cuando
La conocí.
No te apures Carablanca...
Que no tengo quién me espere
Como entonces, cuando iba
Compadreando la alegría,
De ser feliz.

CASA AMARILLA
NO TE APURES
PARA BLANCA
EDITORIAL "UNION KORN"
DIRECCION DE AUTOR
BUENOS AIRES

