

ERA UNA VEZ...

FOX-CANCION

Música de
Panzeri y Ripa

Letra de MAGNOLIA

Grabado en Disco R C A Victor
por RAUL VIDE LA

Arreglo de PABLO CID M.

IMPRESO POR

Editorial

Casa Amarilla

Derechos de Autor Reservados



Era una vez....

Fox-Canción

Música de PANZERI y RIPA

Letra de MAGNOLIA

Arreglo de PABLO CID MARTINEZ

Grabado en Disco R.C.A. Victor

por RAUL VIDELA.

Medium Swing.

Introducción

Piano



Musical notation for the piano introduction, featuring a treble and bass staff with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support with chords and single notes.

(Voz)



Musical notation for the vocal line, featuring a treble staff with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support with chords and single notes.

En el va-lle del en-sue-ño donde va-gan los des-



Musical notation for the vocal line, featuring a treble staff with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support with chords and single notes.

-ti-nos

Va un pin-tor que en su ca-mi-no tra-za an-gel-es ri-



Musical notation for the vocal line, featuring a treble staff with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support with chords and single notes.

-sue-ños

La poe-si-a que en su men-te la ha-bla de un a-mor di-vi-no



Musical notation for the vocal line, featuring a treble staff with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support with chords and single notes.

So lo a-ti-na en sus pin-ce-les e-vo-ca a su Mi-mi'

En un marco de esmeralda va la tela hecha de tul y los rasgos de la amada surgen



cual Angel de luz

E- ray na vez un pin- tor dei- lu- sio- nes



que a una Mi- mi' de- di- co' sus a- mo- res

En los pin- ce- les su al- ma de



ja- ba

par que su mu- sa de a- mor ya lea- ma- ba

Pe- ra un ca- pi- to de



nie- ve sea- lo- jo' en su co- ra- xon y el pin- tor que- do muy so- lo al mo- rir su Mi- mi' de a-



mor



Era una vez...

En el valle del ensueño
donde vagan los destinos
va un pintor que en su camino
traza ángeles risueños.

La poesía que en su mente
le habla de un amor divino
sólo atina en sus pinceles
evocar a su Mimí.

En un marco de esmeralda
va la tela hecha de tul
y los rasgos de su amada
surgen cual ángel de luz.

Era una vez un pintor de ilusiones
que a una Mimí dedicó sus amores,
en los pinceles su alma dejaba
porque su Musa de amor ya le amaba.

Pero un copito de nieve
se alojó en su corazón
y el pintor quedó muy sólo
al morir su Mimí de amor.

IMPRESA Y
LITOGRAFIA

CASA AMARILLA

SAN DIEGO 128
TELEFONO 83483
CASILLA 3868

Fco. Regúlez Isla

SANTIAGO
CHILE

INDUSTRIA CHILENA

100 1055 500 600