

Beata Inim

La Barcarola

CANCION

Para canto y piano

Arreglo de
Roberto Refes B.

Letra de
Francisco Tudela



SCHORWIE
Prete 673 - Casilla 104
Ponc 139 J.

Impreso por Casa Amarilla

LA BAR CAN

Letra de
FRANCISCO TUDELA

Piano

Moderato $\frac{3}{4}$

mf *cresc.*

f *dim.*

CANTO

Al gol - - - pe de

re - mo se a le - ja en las an - das li - ge - ra la bar - ca y al gol - pede

re - mo que a han da la au - sen - cia so - lla - xa mi - al - ma - mia - mon - angus

- tia - da por tan - tas pe - sa - res en va - na te lla - - ma - pues

CAROLA

CIÓN

Arreglo de
ROBERTO RETES E

te ha - llas muy le - jos y so - la muy so - la se en - cuen - tra la pla -

ya Las blan - cas ga - vi - tas sea - le - jan ra -

- xan - do las lím - pi - das a - guas a - sí mis pe - sa - res in - va - de mi

men - te ba - tien - do sus a - las Fin.

Al. S.

F. m/iv

I

Al golpe de remo se aleja en las ondas ligera la barca,
y al golpe del remo que ahonda la ausencia solloza mi alma,
mi amor angustiado por tantos pesares, en vano la llama
pues se halla muy lejos, y sola muy sola se encuentra la playa.
Las blancas gaviotas se alejan rozando los límpidas aguas
así mis pesares invaden mi mente batiendo sus alas...

II

Callado el viajero que alegre del puerto salió una mañana
llevando en la proa como hábil piloto la dulce esperanza,
de qué región vienes, que hizo pedazos tus velas tan blancas,
partistes cantando, y vuelves trayendo la muerte en el alma,
y yo respondíle, dejad que a la orilla se acerque mi barca,
me fui a buscar perlas y traigo collares muy blancos de lágrimas.

III

El cielo está triste, sus nubes grisáceas las ondas retratan.
Así de mi pecho los hondos pesares, mi pena agigantan
y pasan las ondas y pasan las nubes y sigue la barca,
tan sólo la muda, la amarga tristeza se queda en el alma.