

"La Patria" Concepción 4-I - 1959

Con solemne acto académico se inaugura hoy Quinta Escuela de Verano de la Universidad

PROFESOR ENZO MELLA DICTARÁ CLASE INAUGURAL, SOBRE "ORTEGA Y LA IDEA DE UNIVERSIDAD"

Coros y Orquesta universitarios ofrecerán un programa especial

A las 18.30 horas, de hoy, se efectuará en el Teatro Concepción, la sesión académica inaugural de la Quinta Escuela Internacional de Verano de la Universidad de Concepción, que funcionará en esta ciudad desde el 5 al 31 del presente mes.

Al acto se invitó a los ministros de Educación y Relaciones Exteriores, señores Francisco Cereceda y Germán Vergara Donoso respectivamente, a los rectores de las universidades chilenas y autoridades de la provincia.

EL ACTO

Presidirá la ceremonia el Rector de la Universidad señor David Stitchkin y miembros del Directorio de la institución.

El programa que se desarrollará en esta ocasión consistirá en primer término un discurso a cargo del Director de la Escuela de Verano, señor Arturo Tienken, quien se referirá a la labor que realiza la Universidad y la finalidad que se persigue con la dictación de estos cursos de temporada; a continuación dictará la clase inaugural, el jefe del Departamento de Filosofía de la Facultad de Educación señor Enzo Mella, que versará sobre "Ortega y la idea de Universidad", resumiendo en la oportunidad, el pensamiento de este filósofo español contemporáneo de la idea de función universitaria.

LA ORQUESTA

Posteriormente, el programa continuará con la participación de la Orquesta de Cámara universitaria y de los Coros Universitarios, los que dirigidos por Wilfried Junge, interpretarán el siguiente programa: H. Purcell "O sing unto the Lord", para solista, coro mixto y orquesta actuarán los solistas, Olga Muñoz, Magda Mendoza, Sergio Prieto y Arnoldo Cortés. La segunda parte comprende "Graduale Sancta Maria", para coros mixtos y cuerdas.

LOS PRIMEROS CURSOS

La Quinta Escuela de Verano de la Universidad de Con-

cepción, inicia sus actividades mañana con el siguiente horario:

De 9 a 10 horas: Arte de la Técnica Culinaria, profesor, señora Virginia Ide de Larraín, local del Centro de Salud; Organización Escolar, profesor, Efraim Campaín, local de la Escuela de Educación; Fuentes para el estudio de la Historia de Chile Colonial, profesor Sergio Villalobos, local de la Escuela de Educación; Análisis sintáctico, profesor, Gastón Carrillo, en la Escuela de Educación; Geografía de Chile, profesor Juan Galdamez, en la Escuela de Educación; Aprendizaje elemental de la natación, profesor, Jean Marcelin, en Llacolén; Iniciación a la Danza, profesor, Alfonso Unahue, en la Casa del Deporte.

De 10 a 11 horas: Arte de la Técnica culinaria, profesor, señora Virginia Ide de L., en Centro de Salud; Fuentes para el estudio del Chile Colonial, profesor Sergio Villalobos, Escuela de Educación; Práctica del idioma inglés, profesor, Mario Carreño, en la Escuela de Educación; Citología e Histoquímica, profesor, Rómulo Cabrini, en el Instituto de Biología; Danzas tradicionales de Chile, profesora, señora Matilde Baeza, en la Casa del Deporte; Nociones fundamentales de gramática actual, profesor, Gastón Carrillo, en la Escuela de Educación.

De 10.30 a 12 horas: Fonética y Fonología, profesor, Emi-

lio Camus, en la Escuela de Educación.

De 11 a 12 horas: Arte de la técnica culinaria, profesora, señora Virginia Ide de Larraín; Ortografía, profesor, Edgardo Henry, en la Escuela de Educación; Las Artes Populares Chilenas, profesor, Bernardo Valenzuela, en la Escuela de Educación; La Emancipación Chilena: sus antecedentes, profesor, señor Sergio Villalobos, en la Escuela de Educación; Literatura afroamericana, profesor, señor Ildefonso Pereda Valdés, en la Escuela de Educación; Curso de perfeccionamiento para profesores primarios (Educación Física), profesores, señoritas Inés Ulrich y Said Neme, en la Casa del Deporte; Curso elemental de italiano, señora de Montanari, en Escuela de Educación; Itinerario del Hombre Americano, profesor, Hernán San Martín, en la Escuela de Educación; Energía y materia en la Filosofía de la Naturaleza, profesor, De siderio Papp.

De 16 a 17 horas: Curso de Danzas (conocimientos previos), profesor Alfonso Unahue, en la Casa del Deporte; Prácticas elementales de electricidad, profesor Alex Trautmann y equipo, en la Escuela de Ingeniería; Iniciación a la alfarería y modelado, profesor Luis Guzmán Reyes, en el local de la III División de Edificación.

De 17 a 18 horas: Problemas de la creación poética, profesor, Miguel Arteche, en la Escuela de Educación; Tonic Sol Fa, profesor Herman Kock, en la Escuela de Educación; Curso de Danza (conocimientos previos), profesor Alfonso Unahue, en la Casa del Deporte; Baile folklóricos americanos, profesora, señora Ilse Liebrecht, en la Casa del Deporte; Elemento de Griego, profesor Benedicto Guíñez, en la Escuela de Educación; Teoría Restrictiva y generalizada de la relatividad, profesor, Enrique Loedel, en la Escuela de Educación; Atenas, primer experiencia democrática de Occi-

Profesor de la Universidad de Columbia dictará cursos en la Quinta Escuela de Temporada

Sr. GEORGE Z. F. BEREDAY LLEGA A CONCEPCIÓN EL 23

Invitado por el Rector de la Universidad de Concepción, señor David Stitchkin durante su visita a la Universidad de Columbia, Estados Unidos, viajara a Concepción el señor Jorge Z. F. Bereday.

El señor Bereday, es profesor de Educación Comparada en la Universidad de Columbia y en esta ciudad dictará desde el 23 del presente mes un ciclo de ocho lecciones sobre materias de esa especialidad, en la cual es con-

siderado una figura internacional.

El curso que dictará el profesor norteamericano, es de especial interés para los profesores y pedagogos de la zona, pues tratará aspectos fundamentales de la educación.

A la clase inaugural, la Universidad de Concepción ha invitado en forma especial al Agregado Cultural de la Embajada de Estados Unidos en Santiago, señor Michael Kar-

nikarick, en la Escuela de Educación.

De 18 a 19 horas: Control Estadístico de la Calidad, profesor, Luis Mujica, Contabilidad de Costos, profesor, Miguel Osorio, en la Escuela de Educación; Estructura de la materia sobre la base de determinaciones ópticas de Rayos X, profesor, Rafael Vera, en Escuela de Ingeniería; Tonic Sol Fa, profesor, Herman Kock, en la Escuela de Educación; Seguridad Industrial, profesor, Hugo Corbalán, en la Escuela de Educación; Aplicación Industrial del Acero, profesor, Gunther Benroth, en la Escuela de Educación; Kant y la Metafísica, profesor, Enzo Mella, en la Escuela de Educación; Contabilidad general, profesor, Oscar Poblete, en la Escuela de Educación; Problemas de Medicina Social, por el doctor Hernán San Martín, en la Escuela de Educación; Bailes folklóricos americanos, profesora, señora Ilse Liebrecht; La Casa contemporánea, profesor, Eduardo Hv-

de, en la Escuela de Educación; Repertorio folklórico con el acompañamiento característico en guitarra, profesora, señora Matilde Baeza, en la Casa del Deporte; Escenografía, profesor, Raúl Allaga, en el TUC.

De 19 a 20 horas: Elementos de Trigonometría y Geometría Analítica, profesor, Agustín León, en la Escuela de Ingeniería; Seguridad industrial, profesor, Hugo Corbalán, en la Escuela de Educación; Gimnasia femenina moderna, profesor, señorita Inés Ulrich, en la Casa del Deporte; Curso para instructores de básquetbol, profesor, Said Neme, en la Casa del Deporte; El sentido de la vida y el significado del hombre en la naturaleza, profesor coordinador, doctor Hernán San Martín, en el auditorio de la Escuela de Educación; La construcción en madera, profesor, Patricio Schmidt, en la Escuela de Educación; Iluminación teatral, profesor, Raúl Allaga, en el TUC.