

All' Amico e Collega

Prof. G. LOVERDE DE ANGELIS

Amico M. de S...

Vita Palermitana



GRAZIANI -
WALTER

DI

Op. 198.

G. RICORDI & C. = EDITORI.
MILANO
NAPOLI - ROMA - PALERMO
PARIGI - LONDRA

Proprietà per tutti i paesi

(PRINTED IN ITALY)



BIBLIOTECAS UdeC
Riccardo Filigrini

VITA PALERMITANA

VALZER

C. GRAZIANI-WALTER
Op. 198

TEMPO DI VALZER piuttosto lento

INTRODUZIONE

p *espress.*

espress. *cres:* *poco*

a. *poco*

ff

rall.

Tutti i diritti d' esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.
Proprietà G. RICORDI & C. Editori - Stampatori - MILANO.

m 94963 m

Cantabile

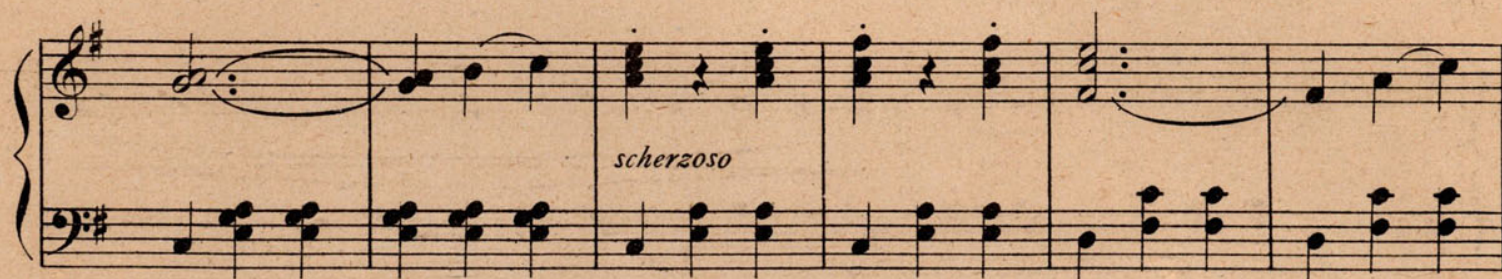
VALZER

p

P un poco rall.

f brillante







musical score system 1, measures 1-6. Treble and bass staves. Dynamics: *marcato e rit.*, *ff*. Includes a *Volta* marking.

musical score system 2, measures 7-12. Treble and bass staves. Dynamics: *mf scherzoso*. Includes a *Volta* marking.

musical score system 3, measures 13-18. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*. Includes a *Volta* marking.

musical score system 4, measures 19-24. Treble and bass staves. Includes a *Volta* marking.

musical score system 5, measures 25-30. Treble and bass staves. Dynamics: *ff*.

musical score system 6, measures 31-36. Treble and bass staves. Dynamics: *sottovoce*.



cres.

f stentato *sempre* *più* *ff rit. allarg.* *la frase*

b

cres. *e* *accel.* *ff deciso*

rit. molto *stentate*

GRANDIOSO

9

*marcatissimo
tutta forza*

Vallio

Vallio

P molto rit.

Presto

ff

ff

C. GRAZIANI-WALTER

Vita Palermitana

VALZER

Op. 198

94963	Per Pianoforte solo	Fr.	5 —
94964	Per Mandolino (o Violino) e Pianoforte, con 2. ^{do} Mandolino. (o Violino) <i>ad libitum</i>		7 —
94965	Per Mandolino (o Violino) e Chitarra, con 2. ^{do} Mandolino (o Violino) <i>ad libitum</i>		6 —
95032	Per due Mandolini (o Violini) e Mandola, con Pianoforte		7 —
95037	Per due Mandolini (o Violini) e Mandola, con Chitarra		7 —
95033	Per Flauto, con Pianoforte e 2. ^{do} Mandolino (o Violino) <i>ad libitum</i>		7 —
95034	Per Flauto, con Chitarra e 2. ^{do} Mandolino (o Violino) <i>ad libitum</i>		6 —
95035	Per Flauto, due Mandolini (o Violini), Mandola e Pianoforte		7 —
95036	Per Flauto, due Mandolini (o Violini), Mandola e Chitarra		7 —

Proprietà degli Editori per tutti i paesi. — Deposto a norma dei trattati internazionali.
Tutti i diritti d' esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

R. STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI E FRANCESCO LUCCA

DI

MILANO
ROMA — NAPOLI

G. RICORDI & C.

PALERMO
PARIGI — LONDRA

(Printed in Italy).